

## Saint Laurent et saint Yves.

Il est parfois affirmé que l'église paroissiale de Grazac puis Allègre fut primitivement vouée à saint Laurent, Espagnol, proto diacre de Rome, mort sur *un gril* (d'où le plan et le nom de l'Escurial).

Dans tous les actes et testaments, l'église romane de Grazac est dédiée à saint Martin, évêque de Tours. Il n'y a aucune confusion possible sur ce point. Il n'est à aucun moment écrit qu'elle fut dédiée à saint Laurent. La trace nous en serait parvenue en maints textes anciens, originaux, copies ou *vidimus*.

Mais alors, quelle église d'Allègre fut initialement dédiée à Saint Laurent ?

René Bore donne pour preuve la prise de possession du « prieuré Saint-Yves », le 21 août 1738 par Jacques Pierre de Cheminade sgr de Lormet.

Cet acte de 1738, devant notaire nous parle « ...du proie [prieuré] de Saint Laurent ou Saint Yves dont l'église est située dans l'enceinte du château d'Allègre... ».

Il s'agit d'une minute de notaire, un acte officiel.

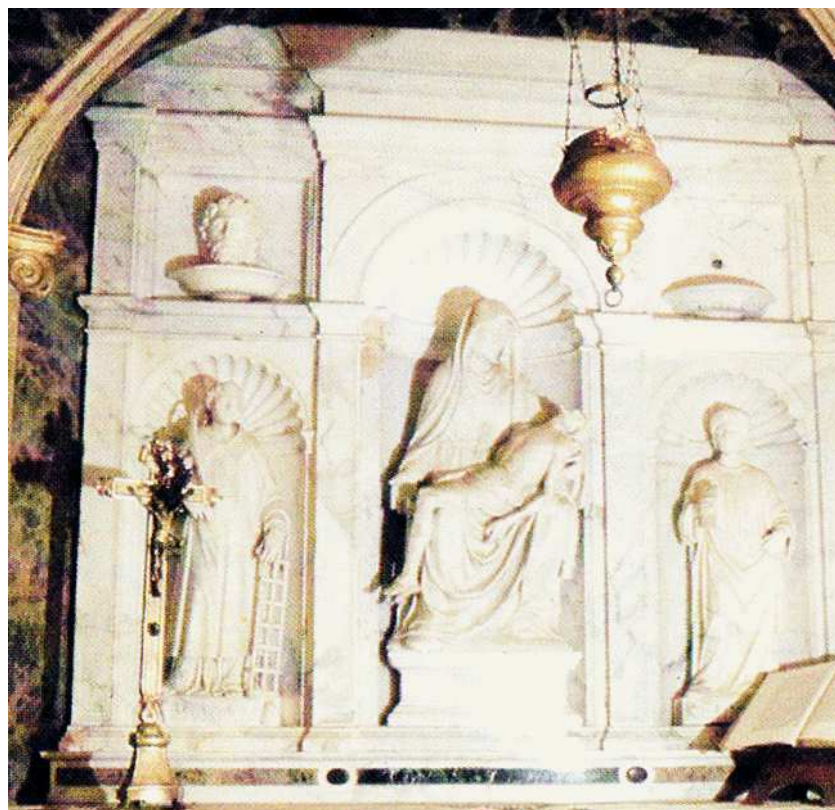
Or, dans l'enceinte du château d'Allègre il n'a jamais été signalé d'autre bâtiment religieux que la chapelle ou église « de Monsieur Saint Yves », dans le deuxième espace des enceintes, puis en 1547 l'oratoire dédié à Notre Dame, remplacé en 1650 par la chapelle Notre Dame (de l'Oratoire) pour rappeler qu'elle contient une statuette de Marie « en pitié » et d'autres statues provenant de Paris via Crevon, dans le premier espace enceint, aujourd'hui Place du Marchédial.

Une autre preuve est l'autel de la chapelle castrale, aujourd'hui conservé au château de Cordès (Puy de Dôme. Nous vous en conseillons la visite !) avec la dalle tombale d'Yves II. Sur cet autel de marbre blanc figurent deux statuettes : saint Laurent, à gauche sur la photo ci-dessous, tenant le gril, symbole de son martyre, et saint Yves.

Saint-Yves, Yves Hélory de Kermartin (près Tréguier), vécut au XIIIe s. Il est le patron de la Bretagne, et considéré comme l'avocat des pauvres.

L'utilisation du terme "église" et non "chapelle" Saint Yves peut expliquer la confusion entre la chapelle castrale et l'église paroissiale. Faut-il faire compliqué là où c'est simple ?

René Bore et Gilbert Duflos pour les Amis d'Allègre. 2006.



Détail de l'autel de la chapelle Saint-Yves, au château de Cordès. Saint-Laurent, à gauche, tient le gril, symbole de son martyre.